

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования и науки Курской области
Управление образования администрации Беловского района
Кривицко-Будская ООШ

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете

Протокол №1
от 29 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор _____ Евтеев Е.И.

Приказ № 102
от 29 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Чтение»

для 4Б класса начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Ланина Екатерина Николаевна
учитель начальных классов

с. Кривицкие Буды 2023

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная рабочая программа по чтению разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемому результату освоения программы и на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, 0-4 классы, под редакцией И.М. Бажноковой (Москва «Просвещение» 2011 год).

Учебник: С.Ю. Ильина, «Чтение» 4 класс. - М.: Просвещение, 2017. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 частях.

Рабочая программа составлена на 2023-2024 учебный год и рассчитана на 136 часов, в том числе на контрольные и проверочные работы.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Адаптированной основной образовательной программе и учебному плану школы, и включает все темы, предусмотренные АООП по чтению.

В изменяющихся социально-экономических условиях для решения проблем социальной адаптации и интеграции детей с нарушениями интеллекта необходимо обновление содержания, форм и методов обучения. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания.

Данная Рабочая программа позволяет:

- учитывать их возрастные, типологические и индивидуальные возможности, особые образовательные потребности;
- адаптировать содержание учебного материала, выделить необходимый и достаточный для освоения умственно отсталым ребенком 4 класса материал по чтению для освоения;
- определить содержание, объем, порядок изучения математики с учетом целей, задач и особенностей учебно-воспитательного процесса обучающихся 4 класса.

Данная Рабочая программа *разработана с целью* создания условий для планирования, организации и управления образовательным процессом в рамках учебного курса: «чтение». Так же программа ставит целью общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться.

Программа носит практическую направленность, тесно связана с другими учебными предметами, основами безопасности жизнедеятельности, здоровым образом жизни, жизнью, готовит учащихся к овладению трудовыми знаниями и навыками, учит использовать полученные знания в нестандартных ситуациях. Она имеет направленность на социализацию личности умственно отсталого ребенка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения - это подчеркивает *значимость Рабочей программы*, значимость обучения чтению учащихся.

Настоящая программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения. Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Целью программы обучения является овладение навыком правильного беглого выразительного чтения целыми словами.

Изучение предмета направлено на достижение следующих целей:

–развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

– овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

– воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников. Формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Изучение предмета нацелено на решение следующих основных *задач*:

–развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Данная программа ориентирована на состав 4-го класса. В классе обучаются ____ человека, из них: __ учащихся усваивают учебный материал во II среднем уровне, ____ обучающийся - во II низком уровне. Распределение учебного материала представлено с учетом познавательных возможностей учащихся и с опорой на актуальный уровень знаний и «зоны ближайшего развития» каждого ученика класса.

Особенности обучающихся 4 класса: низкий уровень наглядно-образного мышления, низкий уровень развития внимания, памяти, испытывает затруднения при запоминании.

У детей с умственной отсталостью отмечается замедленный темп восприятия. Умственно отсталым детям требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картинку, текст и т. п.). Умственно отсталые дети с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. Поэтому восприятие их отличается и меньшей дифференцированностью. Эти особенности при обучении проявляются в замедленном темпе узнавания, а также в том, что учащиеся часто путают графически сходные буквы, цифры, предметы, сходные по звучанию звуки, слова и т. п. Отличительной чертой мышления умственно отсталых детей является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. У умственно отсталых детей более чем у их нормальных сверстников, выражены недостатки внимания:

- малая устойчивость,
- трудности распределения внимания,
- замедленная переключаемость.

Исходя из особенностей обучающейся в рамках предмета решаются специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы:

- Совершенствование движений и сенсомоторного развития:
 - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
 - развитие артикуляционной моторики.
- Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие пространственных представлений ориентации;
 - развитие представлений о времени;
 - развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие основных мыслительных операций:
 - навыков соотносительного анализа;
 - умения работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развитие различных видов мышления:
 - развитие наглядно-образного мышления;
 - развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
- Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).
- Развитие речи, овладение техникой речи.
- Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
- Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

При отборе учебного материала учитывались разные возможности учащихся по усвоению представлений, знаний, умений в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта. Предусмотрен дифференцированный и индивидуальный подходы к учащимся в обучении чтению.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения осуществляется поэтапно. Каждый из этапов развития навыков чтения требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Общая характеристика учебного предмета

В 4 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у учащихся последовательно формируется умение разбираться в содержании прочитанного, объяснять поступки героев. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

Ведется систематическая работа по обучению чтению про себя, формируется орфоэпическое выразительное чтение.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Содержание образовательной программы

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался*.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения.

Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданской ответственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Планируемые результаты

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

2) активное использование речевых средств для решения познавательных задач;

3) овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанного построения речевого высказывания, составления текстов в устной форме;

4) овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, установления причинно-следственных связей;

5) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

**Календарно-тематическое планирование
по учебному предмету «Чтение» 4Б класс**

Учитель: Ланина Екатерина Николаевна

Количество часов: всего 136 ч., в неделю – 4 ч.

**Планирование составлено на основе рабочей программы Ланиной Е.Н.,
Приказ №102 по Кривицко-Будской ООШ от 29 августа 2023 г.**

№	Тема	Кол- во час.	Дата	Межпредметная связь, проф. ориентация	
1	«Снова в школу» По Н.Носову.	1		Школа. Учитель	

2	«Жил был Учитель» Э. Мошковская	1			
3	«Чему учат в школе». М. Пляцковский.	1		Школа. Хорошие поступки. Учитель	
4	«Поздравление». По Ю. Ермолаеву	1			
5	«Как Маруся дежурила» По Е. Цварцу.	1		Дежурство в школе. Дворник. Школа.	
6	«Шум и Шумок» По Е. Ильиной	1		Библиотека. Правила поведения в классе, школе.	
7	«Почему сороконожки опоздали на урок» В. Орлов.	1		Школа. Режим дня. Успеваемость в школе.	
8	«Три желания Вити» По Л. Каминскому	1		Мотивация к учению.	
9	«Читалочка» В. Берестов	1		Интерес к чтению.	
10	«Зарубите на носу» По М. Баргтенеу.	1		История. Режим и планирование дня.	
11	«Загадки».	1		Стремление к учению. Учебные принадлежности.	
12	«Желтой краской кто – то...» Н. Антонова	1		Времена года. Признаки осени.	
13	«Осенняя сказка»	1		Труд людей осенью.	
14	«Подарки осени» Е. Благина	1		Природа осенью. Признаки ранней осени,	
15	«Лесные подарки» По К. Ушинскому	1		золотой осени. Грибы. Орехи. Ягоды.	
16	«Лес осенью» А. Твардовский	1		Признаки осени. Природа осенью.	
17	«В осеннем лесу» По В. Путилиной	1			

18	«Славная осень» Н. Некрасов	1		Признаки осени. Подарки осени.	
19	«Отчего Осень грустна» По Ю. Шиму	1			
20	«Осень» К. Бальмонт	1		Признаки осени.	
21	«Три сойки» По Е. Ковалю	1		Птицы. Повадки и образ жизни птиц. Деревья. Плоды деревьев.	
22- 23	«Холодная зимовка» По Н. Сладкову	2		Зимующие птицы. Образ жизни и повадки зимующих птиц.	
24	«Скучная картина» А. Плещеев	1		Признаки осени.	
25- 26	«Сказа про маленького жучка» По О. Иваненко	2		Повадки животных и насекомых осенью.	
27	«Пчелы и мухи» По К. Ушинскому	1			
28	«Время листьям опадать» По Г. Граубину	1		Признаки осени. Деревья. Повадки животных.	
29	«Пекла кошка пирожки...» (русская потешка)	1		Трудолюбие и лень.	
30	«Сенокос» (Чешская потешка)	1		Работы в огороде и в саду.	
31	«Карусели» По Л. Пантелееву	1		Игры. Правила игры. ЗОЖ. Физкультура.	
32- 33	«Прятки» По Н. Носову. «Считалки»	2		Игры. Правила игры.	
34	«Жмурки» По М. Булатову Контрольное чтение.	1		Игры русские и других народов. Правила игры	
35- 36	«Бодливая корова» По К. Ушинскому	2		Повадки и характер домашних животных и птиц.	

37	«Упрямый котенок» По В. Бирюкову	1		Разведение, уход за домашними животными.	
38	«Пушок» По В. Гаранжину	1		Повадки и характер домашних животных и охотничьи собаки.	
39	«Томка» По Е. Чарушину	1			
40	«Охотник и собаки» По Б. Житкову	1		Охотничьи собаки. Охота.	
41	«Чук заболел» По Л. Матвеевой	1		Повадки и характер собак. Ветклиника.	
42-43	«Хитрый бурундук» Г. Снегирев	2		Признаки зимы.	
44	«Барсучья кладовая» По А. Баркову	1		Образ жизни и повадки диких животных осенью.	
45	«Гостья» По А. Дорохову	1		Образ жизни диких животных.	
46	«Игрушки лисят» Г. Корольков	1		Их повадки характер.	
47-48	«Лиса» По Ю. Дмитриеву	2		Образ жизни диких животных. Их повадки характер.	
49	«Миша-мастер» Г. Ладонщиков	1		Черты характера человека.	
50	«Пичугин мост» По Е. Пермяку	1		Положительные качества.	
51	«Михаськин сад» В. Хомченко	1		Работа в саду. Садовые растения. Черты характера человека.	
52	«Когда люди радуются» По С. Баруздину	1		Положительные качества. Трудолюбие.	
53	«Про каникулы и полезные дела»	1		Поступки хорошие и плохие. Полезные дела.	
54	По Ю. Ермолаеву. «Котенок» Е. Благинина	1			
55-56	«Птичка» В. Голявкин	2		Птицы. Уход за птицами. Черты характера и качества человека.	
57	«Снег идет» По Л. Воронковой	1		Времена года. Признаки зимы.	
58-59	«Снегурочка» сказка «Зима» И. Суриков	2		Зима. Признаки зимы. Черты характера человека. Поступки.	
60-61	«Декабрь» С. Маршак «Ёлка» По В. Сутееву	2		Зимние месяцы. Признаки зимы. Зимние забавы. Дикие животные зимой.	
62-63	«Вечер под рождество» По Л. Клавдиной	2		Зима. Рождество.	
64	«Где лежало «спасибо»?» М. Садовский	1		Поступки. Вежливые слова.	

65- 66	«На горке» По Н. Носову. Контрольное чтение.	2		Зимние забавы.	
67- 68	«Лисичка-сестричка и волк» (Русская народная сказка)	2		Зима. Ловля рыбы. Зимние запасы. Черты характера.	
69- 70	«Как Солнце с Морозом поссорились»	2		Взаимоотношения.	
71	«Зимняя сказка». П. Головкин	1		Зимний спорт, развлечения.	
72- 73	«Митины друзья» С. Скребицкий	2		Дикие животные зимой.	
74	«Снежная шапка» В. Бирюков	1		Дикие животные зимой.	
75	«В шубах и шапках» По А. Тумбасову	1		Признаки зимы.	
76	«Не ветер бушует над бором» Н. Некрасов	1		Признаки зимы.	
77	«Находчивый медведь» По В. Бианки	1		Дикие животные зимой.	
78- 79	«Зимние приметы» По А. Спирину. Загадки.	2		Животные зимой. Зима.	
80- 81	«Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос»	2		Трудолюбие.	
82- 83	«Одни неприятности» Г. Остер	2		Животные. Повадки и характер животных.	
84	«Однажды утром» М. Пляцковский	1		Поступки. Культура поведения.	
85	«Почему комары кусаются» В. Бирюков	1		Поступки. Просьба.	
86	«Вот какой рассеянный» С. Маршак	1		Помощь. Черты характера.	
87	«Две лишние коробки» По О. Кургузову	1		Поступки. Внешний вид и повадки животных.	
88	«Отвечайте, правда ли?»	1			
89- 90	«Март» По В. Алфёрову «Восьмое марта» По М. Фроловой	2		Признаки ранней весны. Весенние праздники. Культура поведения.	
91	«Забота» Е. Благинина	1		Забота о близких. Семья.	
92	«Бабушкина вешалка» По А. Соколовскому	1		Бережное отношение к близким.	
93	«Последняя льдина» По В. Бианки	1		Весенние опасности.	
94	«Весна» А. Плещеев	1		Признаки весны.	
95- 96	«Скворцы прилетели» По А. Баркову	2		Внешний вид, характер и повадки перелетных птиц.	
97	«Всеми свой срок» По Э. Шиму	1		Признаки ранней весны.	
98	«Поллюбуйся весна наступает» И. Никитин	1		Признаки весны.	
99	«Весенний вечер» По Ю.	1		Дикие животные весной.	

	Ковалю			
100	«Опасная красавица». Загадки.	1		Цветы весной. Природа весной.
101-103	«Хаврошечка» (Русская народная сказка)	3		Черты характера и поступки человека.
104-106	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (Русская народная сказка)	3		Черты характера и поступки человека.
107	«У лукоморья дуб зеленый...» А. Пушкин Контрольное чтение.	1		
108-109	«Подарки феи» По И. Порро	2		Бережное отношение к близким. Поступки.
110	«Горшочек каши» Братья Гримм	1		

111-112	«Наши сказки» По В. Порудоминскому Контрольное чтение.	2		
113	«Царь - колокол» М. Ильин	1		Столица России. Центр столицы-кремль. Любовь к родине.
114-115	«Город на Неве» С. Васильева	2		Любовь к родине. Города России.
116	«Где всего прекрасней на земле» Д. Павлычко	1		Достопримечательности. Любовь к Родине
117-118	«Сочинение на тему» С. Вербова	2		Любовь родных. Забота о них.
119	«Какое это слово?» По Л. Кассилю	1		Миролюбие.
120-121	«Главное Дело» По Б. Никольскому	2		Любовь к Родине. Защита Родины.
122	«Защита» А. Усачев	1		Защита Родины.
123	«Никто не знает, но помнят все» По Л. Кассилю	1		Патриотизм. Чувства сострадания, жалости, гордости и т.п.
124	«День Победы» Т. Белозеров	1		Любовь к Родине.
125	«Ливень» С. Козлов.	1		Лето. Признаки лета.
126	«Тучка» Г. Граубин	1		Домашние хлопоты.
127-128	«Хитрый одуванчик» Н. Павлова	2		Черты характера. Лето.
129	«Одуванчик» Е. Благинина	1		Летние цветы.
130	«Встреча со змеей» По А. Дорохову	1		Лето. Животные летом.
131	«Летний снег» А. Бродский	1		Признаки лета
132	«После зимы будет лето» В. Голявкин	1		Правила безопасности в летний период. Летние

				развлечения и спорт.	
133	«Хозяюшка» О. Гарнопольская	1		Признаки лета.	
134	«Летние приметы»	1			
135- 136	Контрольное чтение.	1			
	Всего:				
	ИТОГО:	136 час			